CITY CINEMA

यारियां |
आयनॉक्स सेंट्रल 4214000 › 9.05, 9.55, 12.50, 3.05, 3.45, 7.00, 9.55 | **आयनॉक्स सपना** 4214003 › 9.30, 11.00, 12.25, 3.45, 6.45, 9.45 | **वेलोसिटी** 4735555 › 9.55, 12.15, 5.35, 8.10, 10.00 | **पीवीआर** 4035787 › 9.25, 11.55, 12.30, 3.30, 6.30, 9.30, 10.30 | **गोल्ड** 12.20, 6.20 | **मंगल बिग** 3203433 › 9.45, 10.30, 12.30, 1.15, 3.30, 4.15, 6.30, 9.30, 10.15 | **सत्यम** 4280260 › 9.45, 11.15, 12.30, 2.00, 3.15, 5.00, 6.15, 7.45, 9.15, 10.40 | **ब्रॉड वे** 6611222 › 9.00, 11.35, 2.15, 5.40, 8.20, 11.00 | **लाउंज** › 10.00, 3.20 | **एम-3 मनमंदिर** 0731-2555052 › 10.00, 1.00, 4.00, 7.00, 10.00 | **रीगल** 12.15, 3.15, 6.15, 9.15 | **आस्था** 12.15, 3.15, 6.15, 9.15 | **स्मृति** 12.15, 3.15,

6.15, 9.15 | **ज्योति** 12.00, 3.00, 6.00, 9.00 |

डेढ़ इश्किया |
आयनॉक्स सेंट्रल 4214000 › 9.45, 12.00, 12.50, 3.55, 5.25, 6.40, 9.45 | **आयनॉक्स सपना** 4214003 › 9.25, 12.35, 3.25, 6.35, 9.45 | **वेलोसिटी** 4735555 › 9.30, 12.45, 2.50, 7.15, 10.40 | **पीवीआर** 4035787 › 9.00, 10.15, 1.20, 4.20, 7.20, 10.20 | **गोल्ड** 9.30, 3.20, 9.20 | **मंगल बिग** 3203433 › 10.00, 12.45, 3.45, 6.45, 7.15, 9.45 | **सत्यम** 4280260 › 9.30, 11.0012.15, 1.45, 3.00, 4.35, 6.00, 7.30, 9.00, 10.30 | **ब्रॉड वे** 6611222 › 9.00, 11.45, 2.30, 5.00, 7.45, 10.40 | **लाउंज** › 12.30, 6.00, 8.45, 10.30 | **एम-3 मनमंदिर** 0731-2555052 › 10.15, 1.00, 6.45, 9.45 | **मधुमिलन** 12.00, 3.00, 6.00, 9.00 | **कस्तूर** 2380751 › 12.00, 3.00, 6.00, 9.00 | **अनोप** 12.15, 3.15, 6.15, 9.15 |

धूम 3 |
आयनॉक्स सेंट्रल 4214000 › 10.00, 6.00, 9.25 | **आयनॉक्स सपना** 4214003 › 2.00, 9.25 | **वेलोसिटी** 4735555 › 9.55, 4.00 | **पीवीआर** 4035787 › 9.15, 12.30, 3.50 | **मंगल बिग** 3203433 › 10.45, 2.45, 6.00, 9.15 | **सत्यम** 4280260 › 1.10, 7.30 | **ब्रॉड वे** 6611222 › 11.45, 6.45 | **एम-3 मनमंदिर** 0731-2555052 › 3.45 |

शोले 3D |
आयनॉक्स सेंट्रल 4214000 › 1.25, 8.30 | **आयनॉक्स सपना** 4214003 › 5.25 | **वेलोसिटी** 4735555 › 1.40, 5.45, 9.30 | **पीवीआर** 4035787 › 6.30 | **ब्रॉड वे** 6611222 › 3.00, 10.00 |

भड़ास | **नीलकमल** 12.00, 3.00, 6.15, 9.30 | **कुसुम** › 12.15, 3.15, 6.15, 9.15 |

DRISHAM (U) MALAYALAM
टी-क्यूब 4281861 › 1.30 |

JILLA (TAMIL)
टी-क्यूब › 10.45, 4.15, 7.00, 9.45 |

डांस, हेल्थ के साथ कुकिंग की क्लास

ABHIVYAKTI WORKSHOP

• सिटी रिपोर्टर इंदौर

अभिव्यक्ति द्वारा संचालित कोर्सेस में डिफरेंट एक्टीविटीज चल रही हैं। स्टूडेंट्स वेडिंग सीजन के चलते रीजनल ट्रेडिशनल फोक डांसेस सीख रहे हैं। इसमें एक्सपर्ट्स उन्हें मटकी, घूमर, ढोलक पर पारंपरिक डांसेस सिखा रहे हैं। महाराष्ट्र की लावणी सीखने के लिए भी स्टूडेंट्स बेताब हैं। यह वर्कशॉप शाम 5 से 6 बजे तक चल रही है।

सोमवार से अभिव्यक्ति में पावर योगा सीखने के लिए भी स्पेशल वर्कशॉप ली जा रही है जो 23 जनवरी तक चलेगी। पावर योगा की वर्कशॉप का समय शाम 4 से 5 बजे तक है। इसके अलावा 17 और 18 जनवरी को माइक्रोवेव कुकिंग की वर्कशॉप भी शाम 6 बजे से 7 बजे तक ली जाएगी। वर्कशॉप की त्रयी के इस अनूठे आयोजन में इसमें विशेष फूड्स बनाना सिखाए जाएंगे। गेस्ट्स के लिए बेहतरीन हेल्दी फूड्स की खासियत के साथ ही न्यूट्रिशन वैल्यू मेंटेन करने की स्पेशल ट्रेनिंग पार्टिसिपेंट्स को दी जाएगी। इसके लिए एडमिशन्स ओपन हैं। पार्टिसिपेंट्स को नाश्ते से लेकर डेजर्ट्स तक बनाना सिखाए जाएंगे।

अभिव्यक्ति में चल रही डांस वर्कशॉप में पार्टिसिपेंट्स को ट्रेडिशनल फोक डांस की ट्रेनिंग दी जा रही है। फोटो | भास्कर

लोहड़ी सेलिब्रेशन में भांगड़ा के साथ हुए गेम्स

आइडियल ग्रुप की सदस्यों ने मंगलवार को लोहड़ी में तिल डाले और डांस किया।

LOHRI CELEBRATION

• सिटी रिपोर्टर इंदौर

वहां उत्सव की खुशियां भी थी और ढोल पर डांस का मजा भी। गेम्स खेलकर मनोरंजन भी किया गया तो गीत भी गाए गए। यह सब हुआ मंगलवार को आइडियल ग्रुप के होटल टिटोज में हुए प्रोग्राम का।

यहां मकर संक्रांति और लोहड़ी पर्व सेलिब्रेट किया गया। ग्रुप के 40 से ज्यादा मेम्बर्स ने इसमें हिस्सा लिया। इसमें काइट गेम्स, चेयर रेस, वन मिनिट गेम्स खेले गए। दो कैटेगरी में कपल्स और बच्चों के ये गेम्स हुए।

ढोल पर महिलाओं ने भांगड़ा और गिद्दा भी किया और लोहड़ी जलाई और उसमें तिल डालकर जलाए। ग्रुप की प्रेसीडेंट लवी छाबड़ा सहित तमाम मेम्बर्स ने एक दूसरे को बधाई दी।

चटख रंगों में रूपायित होते कृष्णमय चित्र

UPCOMING EVENT

• सिटी रिपोर्टर इंदौर

रुचि अग्रवाल

उनके सारे चित्र कृष्णमय हैं। इन चित्रों में कृष्ण के कई रूप हैं। और जहां कृष्ण नहीं हैं वहां उनकी अनुपस्थिति को मोरपंख, मटकियों से ढुलते माखन, मोरों और मोरपंख रचकर कल्पनाशीलता से उपस्थित किया गया है। यानी इसमें कृष्ण के प्रति गहरे भाव हैं, प्रेम और भक्ति भी है। ये सारे चित्र चटख रंगों में खिलकर मोहक रूप धारण कर लेते हैं।

ये चित्र हैं चित्रकार रुचि अग्रवाल के। उनकी इन पेंटिंग्स की एक्जीबिशन अनाद्य प्रीतमलाल दुआ आर्ट गैलरी में 17 जनवरी से शुरू हो रही है। इसमें उनकी लगभग 35 पेंटिंग्स प्रदर्शित होंगी। इसका उद्घाटन 17 जनवरी को शाम 5 बजे वरिष्ठ चित्रकार मीरा गुप्ता और सुमेर सिंह करेंगे।

नजाकत और नफासत

रुचि अग्रवाल का एक चित्र है जिसमें कृष्ण, राधा के पीछे खड़े हैं। उनकी आंखें अधमूंदी हैं। माथे पर लाल दुपट्टा बंधा है। राधा नृत्य की मुद्रा में हैं। पीछे खुले आसमान में सूर्यास्त हो रहा है। यह पूरा चित्र कृष्ण राधा के प्रेम को खूबसूरत ढंग से अभिव्यक्ति करता है। आकृति रचने में चित्रकार पूरी नजाकत और नफासत का इस्तेमाल करती हैं। पीले और लाल रंग का अच्छा इस्तेमाल हुआ है। इसी तरह वे कृष्ण को कभी पैर रचकर, कभी मुकुटधारी कृष्ण रचकर और कभी बांसुरी बजाते हुए रचती हैं। यानी वे कृष्ण के विभिन्न प्रसंगों को बहुत ही भावपूर्ण ढंग से व्यक्त करती हैं। इन्हें देखना कृष्ण भक्ति में लीन होना हैं।

मकर संक्रांति पर पतंगों के जरिये सुरक्षित यातायात का संदेश दिया गया।

पतंगों से दी ट्रैफिक नियमों की जानकारी

मंगलवार को साइकिल यात्री समूह ने रैली निकालकर ट्रैफिक अवेयरनेस का संदेश दिया।

TRAFFIC AWARENESS

• सिटी रिपोर्टर इंदौर

सड़क सुरक्षा सप्ताह के चौथे दिन मंगलवार को यातायात पुलिस ने राजबाड़ा और अन्य स्थानों पर ज्ञानकृति समूह के सहयोग से बच्चों को 1000 पतंगें बांटी। इन पर यातायात नियमों के प्रति जनजागरूकता के संदेश लिखे हुए थे। सुबह 10.30 बजे साइकिल यात्री समूह की ओर से साइकिल रैली निकाली गई। इसे अंजना तिवारी, अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक यातायात और आरक्षक रणजीत ने हरी झंडी दिखाकर रवाना किया। रैली में 10 वर्ष के बच्चों से लेकर 65 वर्ष तक के बुजुर्ग व गणमान्यजन शामिल थे। रैली एमजी रोड से होकर वापस राजबाड़ा पर खत्म हुई।

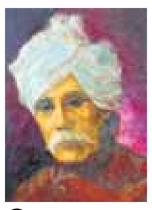
विजयनगर क्षेत्र में टेलीकॉम कंपनी के सहयोग से 100 स्क्वेयर फीट चौड़ी पतंग बनाकर यातायात नियमों के प्रति जागरूकता के उद्देश्य से आईजी विपिन माहेश्वरी ने हस्ताक्षर अभियान शुरू किया। एबी रोड स्थित मॉल में यातायात नियमों पर रंगोली बनाई गई। शाम 6 से रात 8 बजे तक स्टूडेंट्स ने प्रमुख चौराहों पर ट्रैफिक की कमान संभाली।

नि :शुल्क फोटो प्रतियोगिता

ट्रैफिक सप्ताह के तहत यातायात पुलिस की ओर से फोटो प्रतियोगिता रखी गई है। 'ओह माय ट्रैफिक' विषय पर होने वाली इस नि:शुल्क प्रतियोगिता में कोई भी व्यक्ति अधिकतम 4 प्रविष्टियां भेज सकता है। प्रविष्टियां कम से कम 12 बाय 8 इंच आकार की जेपीजी फॉर्मेट में होना चाहिए। इसके साथ ही अपना पूरा नाम, पता, मोबाइल नंबर भी हो। फोटो प्रतिभागी की मूल कृति व वास्तविक हो तथा हिंदी या अंग्रेजी में कैप्शन जो एक लाइन के हों। प्रविष्टियां 20 जनवरी तक ई-मेल asptrafficindore@gmail.com पर भेजी जा सकती हैं।

देवास में खान स्मृति संगीत समारोह आज से

• इंदौर देवास के ख्यात गायक रहे उस्ताद रज़ब अली खान और उस्ताद अमानत अली खान की स्मृति में दो दिनी संगीत समारोह 15 और 16 जनवरी को होगा। भोपाल की उस्ताद अलाउद्दीन खान संगीत अकादमी देवास के मल्हार स्मृति मंदिर में यह कार्यक्रम शाम 7 बजे से करने जा रही है।



उस्ताद रज़ब अली खान

15 जनवरी को रुचिरा केदार (पुणे) का गायन होगा और दूसरे कार्यक्रम में बेंगलुरू के बांसुरी वादक प्रवीण गोडखिंडी का बांसुरी वादन होगा। संगतकार होंगे तबले पर हितेंद्र दीक्षित और संगीता अग्निहोत्री। हारमोनियम पर संगत करेंगे उपकार गोडबोले। 16 जनवरी को शाम 7 बजे कोलकाता के ख्यात गायक उस्ताद मशकूर अली खान का गायन होगा। तबले पर उल्हास राजहंस और हारमोनियम पर विवेक बंसोड संगत करेंगे। दूसरी सभा में एक सुरीला दरवेश नामक उस्ताद रज़ब अली खान साहब पर बनी एक डॉक्यूमेंट्री फिल्म दिखाई जाएगी। दोनों दिनों के कार्यक्रम नि:शुल्क हैं।

लालबहादुर शास्त्री पर स्मारक सिक्के जारी

• इंदौर पूर्व प्रधानमंत्री लालबहादुर शास्त्री की स्मृति में कोलकाता टकसाल से पांच रुपए और सौ रुपए के दो सिक्के जारी किए गए हैं। सिक्का संग्राहक सुरेश शुक्ला ने बताया कि सिक्के की बायीं परिधि में हिंदी में लालबहादुर शास्त्री जन्मशती अंकित किया गया है और दायीं ऊपरी परिधि में अंग्रेजी में लालबहादुर शास्त्री सेंचुरी शब्द अंकित है। इसमें उनकी जन्मशती 1904-2004 अंकित है। उन्होंने बताया सौ रुपए का सिक्का 44 मि.मी. गोलाकार है। इसका वजन 35 ग्राम है। यह चांदी 50 प्रतिशत, तांबा 40 प्रतिशत, निकल 5 प्रतिशत व जिंक 5 प्रतिशत धातु के मिश्रण से बना है। इसी प्रकार 9 ग्राम वजनी और 23 मि.मी. गोल आकार के पांच रुपए का सिक्का तांबा 75 प्रतिशत और निकल 25 प्रतिशत धातु के मिश्रण से बना है।

शेषनारायण चौहान को शतायु सम्मान

• इंदौर श्री मध्यभारत हिंदी साहित्य समिति में पूर्व सभापति शेषनारायण चौहान का शतायु सम्मान आयोजित किया गया। मुख्य अतिथि न्यायमूर्ति वीरेंद्रदत्त ज्ञानी ने कहा कि श्री चौहान साहित्य, दर्शन, राजनीति, खेल के साथ समाज सेवा में शतायु हैं। इस अवसर पर समिति के सदस्यों और समाजजन ने स्वागत किया। 8 जनवरी 1914 को जन्मे शेषनारायण शिक्षाविद् रहे और समिति में उन्होंने प्रेस, परीक्षा, प्रचार और प्रबंधमंत्री के पद संभाले। सभापति के रूप में भी उन्होंने उल्लेखनीय कार्य किए। इससे पहले डॉ. सी. डब्ल्यू डेविड का शतायु सम्मान भी किया जा चुका है।

'बन ठन चली' को मिला पहला पुरस्कार

• इंदौर श्री गुजराती समाज बी.एड कॉलेज के वार्षिकोत्सव 'तरंग' में स्टूडेंट्स ने रंगारंग प्रस्तुतियां दीं। एकल नृत्य में भवानी सिंह चौहान को प्रथम पुरस्कार और समूह नृत्य में बन-ठन चली को प्रथम पुरस्कार दिया गया। अध्यक्षता डॉ. दिवाकर भाई शाह ने की। अतिथि स्वागत संस्था चेयरमैन विजयभाई परमार व प्रिंसिपल किरण दम्मानी ने किया। संचालन अमिता दुबे ने किया। आभार प्रो. माधवी शाह ने माना।

जवाहर चौधरी को व्यंग्यश्री सम्मान

• इंदौर हिंदी व्यंग्य के लिए प्रतिष्ठित 'व्यंग्यश्री' सम्मान इस वर्ष जवाहर चौधरी को दिया जाएगा। पंडित गोपालप्रसाद

व्यास की स्मृति में 13 फरवरी को उनके जन्मदिवस पर दिल्ली के हिंदी भवन में होने वाले समारोह में उन्हें 51 हजार रुपए की व्यंग्यश्री सम्मान राशि, वाग्देवी प्रतिमा, रजत श्रीफल व शाल आदि प्रदान किया जाएगा। श्री चौधरी तीन दशकों से व्यंग्य लेखन में सक्रिय हैं। उनके व्यंग्य संग्रह, कहानी संग्रह और लघुकथाएं भी प्रकाशित हो चुके हैं। यह सम्मान अब तक श्रीलाल शुक्ल, रवींद्रनाथ त्यागी, मनोहर श्याम जोशी, शंकर पुणतांबेकर, गोपाल चतुर्वेदी, के. पी. सक्सेना आदि को दिया जा चुका है।

EDUCATION BUZZ

दिए प्रतियोगी परीक्षा में सफलता के टिप्स

• इंदौर प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी के लिए पेस एकेडमी की ओर से सेमिनार रखा गया। आई ओपनिंग सेमिनार एमपीपीएससी 2014 में एकेडमी के निदेशक प्रदीप श्रीवास्तव ने प्रारंभिक और मुख्य परीक्षा तथा साक्षात्कार की तैयारी के लिए मार्गदर्शन दिया। उन्होंने सर्वोपयुक्त समय, योजनाबद्ध परीक्षा की तैयारी, स्वआकलन और सटीक सारगर्भित ज्ञान के साथ ही कार्य के प्रति समर्पण को सफलता प्राप्ति का मूल आधार बताया। यह स्टूडेंट्स के साथ ही टीचर्स में भी होना जरूरी है। सेमिनार में एकेडमी की प्रबंधन प्रमुख कीर्ति प्रदीप श्रीवास्तव, अजीत सिंह राठौर व चयनित प्रतिभागियों ने भी महत्वपूर्ण जानकारी दी। आभार अंकुर वर्मा व अतीश वर्मा ने माना।

RAMP WALK फैशन शो में मैंबर्स ने किया रैंप वॉक किया। श्वेतांबर जैन महिला संघ तिलकनगर ने बॉलीवुड थीम पर प्रोग्राम रखा। इंट्रॉडक्शन राउंड में मैंबर्स ने इंट्रोडक्शन दिया। अध्यक्षता कमला जैन ने की। संचालन वंदना सुराणा ने किया।